

الارهاب اليهودي جاء بنتائج عكسية الشعب الانكليزي يجهل القضايا السياسية عامة

قال مندوب «الشعب» انتبهت فرصة عودة الدكتور امين عوده من رحلته الطويلة في أوروبا فذهبت للسلام عليه في عيادته وتمتته بالسلامة فاستقبلها هاتجا ورحب بي. وبعد السلام وشرب القهوة وجوته ان يتفضل بإعطائي حديثا عن مشاهداته في أوروبا انتميا على صفحات جريدتنا «الشعب» فابتسم الدكتور قائلا انتي على استعدادك فقلت ما شئت .

سألتها ما هو رأيك الذي كونه عن انكلترا والشعب الانكليزي خلال زيارتك هذه ؟ فقال: الشعب الانكليزي مبال للادب ، لطيف في معاملته للغرب ، يمثل للنظام بطيم حكومته طاعة عمياء ، اخلاجه متينة لا يتدمر ، وهذا ما يجعله دائما منتصرا .

الحياة في انكلترا رخيصة جدا بالنسبة الى الغلاء الموجود هنا وذلك للنظام الساري فيها . فلا تجد شيئا الا وتوزعه الحكومة «بالكوبونات» بالاسمار الرمية . والشعب الغريب انك لا تجد اثرا للسوق السوداء في حين يمكنه الانكليزي ان يشتري ما يشاء في حاجة الى اثناء بما تعطيه الحكومة اما في الاحياء التي يتخلط فيها أبناء شعوب مختلفة هناك تشر بالسوق السوداء .

فلايس والمالك والفواكه وغيرها مرتبطة بنظام البطاقات وقد خصص لكل واحد ٦٥ نقطة للتأجيل وهي تشتري ببطاقة واحدة ولايس داخلية وبرتينية وخمسة متداولي ملهى ميول الرأي العام في انكلترا نحو العرب وقضيته .

قال : الشعب الانكليزي جاهل بمعظم القضايا السياسية ومنها القضية الفلسطينية والناس مهتمون بأعمالهم والماهم ورياضتهم ، تاريخ السائل السياسية لوزارتهم وبرلمانهم . ولكنهم في الايام الخالية اخذوا في تنهم القضية على حقيقتها ونحن في حاجة الى دعاية وإلى دعاية كبيرة لا تقتصر على لندن فقط بل تمتد منها الى كلوكولادوا وإلى مراكز الصناعة والتجارة ليتفهم كل انكليزي وجهة نظر العرب . ولقد اقيمت عدة محاضرات هناك منها محاضرة على تلامذة القانون الدولي في جامعة ادنبره وفي « انترنشنال كلوب » في مدينة « بونس » وفي « روتري كلوب » في ادنبره وفي « روتري كلوب » في بيلز وعما حاضرة عن مشكلات الشرق الادنى عامة في نادي الاتحاد المصري في ادنبره نشر معظمها في الجرائد هناك . وقد تبين لي من جدالي معهم ان معظمهم يجهل القضية الفلسطينية وكيفية . وقد كنت اشرح لهم الامور شرحا تاما حتى ان معظمهم بدأ يشتر بيل لمناصرة قضيتنا .

ان المكاتب العربية قد انارت الطريق للقضية في انكلترا بيد اننا في حاجة الى اثناء مكاتب في معظم الاوساط التجارية والصناعية والدينية .

وهنا سألتني سؤالي الاخير عن مدى تأثير الارهاب اليهودي في فلسطين في الشعب البريطاني فقال : لقد ادى الارهاب الى نتيجة عكسية تماما فقد اخرج اليهود من الكثير من عطف البريطانيين الذين يستغفرون قيسا اليهود بالارهاب ضد الحكومة في فلسطين لانهم يتبرون انفسهم حاة اليهود وقد ادى ذلك الى الميل الى القضية العربية والمطغ عليها .

جمعية السباه المسلمين بمقرها الجديد

اختلت جمعية الشبان المسلمين في الساعة الرابعة من بعد ظهر امس بافتتاح مقرها الجديد في ساحة الخطه . وكان من القدر حضور وفد المركز العام لجمعية الشبان المسلمين بالقاهرة غير ان السلطات المختصة لم تسمح له بالظهور ، فارتفع متندرا وارسل الخطب والكلمات لتتلى بالنيابة عن اعضائه اذادت القاعة بصور ملوك العرب رؤسائهم ولاعلام العربية المختلفة وغصت بالمحور من رجال الدين في المدينة وجوهاها وشبانها .

وفي الساعة الرابعة افتتح الحفل بتلاوة عزة من آي الذكر الحكيم من الشيخ ادب الطريحي . ثم وقف السيد عزمي البغدادي فلقى كلمة الجمعية ذكر فيها ما قام به من جهود واعمال . ثم التى السيد سيف الدين الكيلاني قصيدة فقبلت بالاعجاب والثناء السيد عبد الغنى رئيس الجمعية كقاصح عضو وفد المركز العام لجمعية الشبان المسلمين بالقاهرة غير ان السلطات المختصة لم تسمح له بالظهور ، فارتفع متندرا وارسل الخطب والكلمات لتتلى بالنيابة عن اعضائه اذادت القاعة بصور ملوك العرب رؤسائهم ولاعلام العربية المختلفة وغصت بالمحور من رجال الدين في المدينة وجوهاها وشبانها .

وفي الساعة الرابعة افتتح الحفل بتلاوة عزة من آي الذكر الحكيم من الشيخ ادب الطريحي . ثم وقف السيد عزمي البغدادي فلقى كلمة الجمعية ذكر فيها ما قام به من جهود واعمال . ثم التى السيد سيف الدين الكيلاني قصيدة فقبلت بالاعجاب والثناء السيد عبد الغنى رئيس الجمعية كقاصح عضو وفد المركز العام لجمعية الشبان المسلمين بالقاهرة غير ان السلطات المختصة لم تسمح له بالظهور ، فارتفع متندرا وارسل الخطب والكلمات لتتلى بالنيابة عن اعضائه اذادت القاعة بصور ملوك العرب رؤسائهم ولاعلام العربية المختلفة وغصت بالمحور من رجال الدين في المدينة وجوهاها وشبانها .

اجتماع مجلس صندوق الامة

عقد مجلس صندوق الامة العربي الاجتماع الذي دعا اليه عطوفة رئيسه احمد عطوفة في الساعة الحادية عشرة من صباح امس في بنك الامة العربية بالقدس وخصصه من اعضاء المجلس الدكتور حسين الخالدي والاستاذ صبحي الحفرا والشيخ عيسى بيسو والشيخ ادب الخالدي والشيخ محمد علي الجبري والسادة طاهر حنون وموسى الكيلاني وفهمى البوشي وسليم بشارة وصالح عوف والقرمطيني ومحمد يونس الحسيني وصديقي الطريحي ومصطفى الطاهر وداود الميسى ورواد الخليل وصالح امين سلاح ومحمد ابو رمضان وفاق بيسو فسال بعض اعضاء المجلس الدكتور حسين الخالدي امين سر المجلس العربية الميا عن موقف الهيئة من صندوق الامة فقرأ عليهم مقررات الهيئة العربية الميا في هذا الشأن وهي :

١ - بتاريخ ١٩٤٦-٧ وبحضور جميع الاعضاء بحثت الهيئة العربية الميا امر صندوق الامة وصحته في جميع الاموال الاخرى المنصوص عنها في قانونه وقد اتفق بمبدأ على وجوب اشراف الهيئة العربية الميا على جميع المشاريع الوطنية العامة بما فيها صندوق الامة على ان يظل الصندوق سائرا في عمله بتاريخ ١٩٤٦-١٠-٢٢ وبحضور جميع الاعضاء في الاسكندرية بحثت في مشروع بيت المال وصندوق الامة قررت ما يأتي :

١ - ان صندوق الامة يقوم بالعمل على انقاذ الاراضي قاتل المصادر التي يأخذ منها وارادات غير مباشرة تستثنى من الجلبا من قبل بيت المال وفي اجتماع الهيئة العربية الميا بالقاهرة بتاريخ ١٩٤٦-١٢-٢١ بحثت الهيئة موضوع صندوق الامة فقررت تكليف كل من عطوفة احمد عطوفى باشا والشيد جلال الحسيني درس هذا الموضوع وانهاء الوضع القائم وفقا لقرار المتخذ في الاسكندرية .

بعد ذلك جرى البحث في امور الصندوق فقرر ما يلي :

رئيس مركزية القدس

القدس — سيغادر البلاد بالاجازة رئيس محكمة مركزية القدس القاضي اور القااهرة ومنها الى كندا ومن المحتمل الا يعود الى هذه البلاد بالرة وابتدأت عطلة الحاكم امس وانتدب مساعد رئيس المحكمة المركزية للفرق في القضايا المستعجلة اثناء العطلة التي تنشا في جميع محاكم فلسطين المركزية .

رئيس مركزية يافا القدس — وافقت وزارة المستعمرات على ترقية القاضي هارود رئيس مركزية يافا الى منصب قاضي اعل في محكمة الاستئناف العليا بفلسطين خلفا للقاضي ادوارد ، الذي رقي الى منصب قاضي قضاء في اوغندا .

أخبار محلية

بيت المال في يافا

وجه بيت المال العربي في المدينة الدعوة الى اصحاب المكتبات للاجتماع بهم في الساعة العاشرة من صباح اليوم « السبت » لبحث معهم امر تصنيف تلك المكتبات تمهيدا لاستيفاء الاقساط المطلوبة منها لبيت المال .

حركة ميناء يافا

غادرت الباخرة « ريتا ميرسك » ميناء يافا بعد ان أتمت شحن ٢٢٧٣٨ صندوقا من الحظيات لحساب وزارة التقفية البريطانية كما غادرت الباخرة فيدينيو بعد ان أتمت شحنها ما عليها من البضائع .

ورست في الميناء المذكور امس الباخرة الدماركية « نكلا » وعلى ظهرها ٦٤١ طنا من البضائع والباخرة الانكليزية « مورتولاند » وعلى ظهرها شحنة من الاخشاب الطويلة والبضائع .

وتتبع الباخرة « رودينا » و « يدجورا » حولتها من الضائع في الميناء وقد افرغ امس ١٥٠٨ اطنان .

شركة تطاب وكلاء

ارسلت شركة اميركية في نيويورك كتابا الى الفرقة التجارية يافا تطلب منها فيه اعاء موزعي السيارات والتراكت والبطاويات وقطع السيارات والراديو والاطارات لتعامل معهم ولزيادة الايضاح تراجع الفرقة في مكاتبها

عطلة المحاكم

عطلت المحكمة المركزية امس في المدينة واصبحت ساعات العمل فيها خلال ايام العطلة من الثامنة الى الواحدة بعد الظهر .

صلاة عيد الفصح

زار المستر ماجي حاكم اللواء امر بصحبه الاستاذ ودع شفتي قائمقام المدينة والاستاذ حبيب جعي الارمنغندريت خريسي بوس الرئيس الرومي لدير الروم الارثوذكس وتقعدوا الدير المذكور ومدخله تمهيدا لفتح بوابة الدير الكبرى من جهة اللبشاء ليصل على افراد الطائفة اداء فريضة صلاة عيد الفصح

مستشفى المقاصد الخيرية

قررت جمعية المقاصد الخيرية البدء في بناء المستشفى الخيري خلال الخطة عشر بيسوما القادمة وسيؤمّن الميزن الاساسي في احتفال مهيب تشترك فيه كبار الشخصيات العربية في البلاد والافكار العربية الجاهزة

مكافحة الامية

يجتمع اتحاد الندية والجمعيات لمكافحة الامية يافا يوم الثلاثاء ٨ الجاري في قاعة نادي الشبيبة الاسلامية يافا لاجراء انتخابات ادارة له تمهيدا للتحرك في العمل .

البترول السعودي

يقول مراسل النيويورك تايمس في القدس ان حادث تعجير انايب البترول في حيفا زاد في تصلب الولايات المتحدة في عدم مد انايب بترول المملكة السعودية عبر الاراضي الفلسطينية لاند الاضرار التي اصابها بترول العراق في المدن الاخرى كانت عظيمة وذات تأثير كبير في اميركا .

بين فلسطين وايطاليا

حيفا — لمراسل الشعب الخاص — علمنا ان الحكومة الايطالية لن توفّر فتح مكتب تجاري لها في القدس ومكتب مشابه له في حيفا والفرق منها تنظيم الملائم التجارية بين البلدين وقد علمنا ان العلاقات ستكون بواسطة الفرق التجارية في فلسطين وسيستقر هذا للمكاتب النقل والسفر بين البلدين والبلدان العربية ومن المنتظر اصدار بيان عن اعمالها .

سرقه ركاب باص

اوقف ستة من المجهولين احدا واصاب شركة دروم يهودا على بعد كيلو متر واحد من الطريق الفرعية عن مستعمرة كفار عام الى قرية بربره وسلبوا السائق وركاب الباص الثمانية ما معهم من نقود وجواهر .

وشهد الزاب ان اربعة من المجهولين كانوا مسلمين بمسلمات والمخمس يندفيع من طراز ستين .

سرق في تل ابيب

سطا مجهولون على متجر يهودي في تل ابيب وسرقوا مبلغ ٣٢٤ جنيهات قد اودى بالبوليس التحقيق .

قتل لص

دخل لصوص بيت احد افراد البوليس البريطاني وجعوا كمية من الملابس ، وعندما ارادوا الهرب شمر بهم بوليس كان موجود في البيت ولما امرهم بالاستسلام تركوا حلهم ولولوا هاربين فطلق البوليس النار فاصيب عبد الكريم يوسف برصاصة قتله .

١٤ جمادى الاولى سنة ١٣٦٦ هـ السبت ٥ نيسان سنة ١٩٤٧

نحن المحضيات

تشحن الباخرة « سنج جورتر » كمية من الفلنسا لملحظا من ميناء حيفا . وقد غادرت الباخرة ريتاميرسك ميناء يافا بعد ان شحنت حصة العرب منها لوزارة التموين وهي ٢٢٧٣٨ صندوقا من الفلنسا . وسير شحن المحضيات بالسكة الحديد الى منطقة ميناء حيفا كالمادة . وقد بلغ عدد الصادرات المصدرة في المنطقة المذكورة ٢٩٩٨٤ وفي ميناء يافا ١٣٠٨ صناديق وفي ميناء تل ابيب ٥٠٠٠ صندوق ولم يبق من المحضيات المتفق على تصديرها الا القليل .

ويتنظر انتهاء موسم المحضيات الحالي في منتصف شهر نيسان .

تصرف المحضيات

تجتمع اللجنة الفرعية لجلس تصرف المحضيات صباح الاثنين القادم للبحث في بعض الشؤون المتعلقة بالمحضيات .

برقية لتسليم المضرب

القدس — ارسل الاتحاد النسائي العربي بالقدس ، الى السيد محمد قطيش ، السجين بنابلس البرقية التالية :

الاتحاد النسائي العربي ، بتأديتكم المدول عن الاضرار ، المؤذي لصحتكم ، ونحن والامة سامعون في انقاذكم ، بقلوبنا واخذنا اثمكم .

الاجتماع الصهيوني العام

ذكر الناطق بلسان الوكالة اليهودية ان الاجتماع الصهيوني العام سيكون في الولايات المتحدة لكن الوقت لم يحدد حتى الان .

تبرعات لعمال الخيرية

القدس — بمناسبة عيد الفصح الجيد الذي يصادف يوم الاثنين القادم ستودع جمعية القديس يوسف الرامي الخيرية اللائحة بالمرقة مندوبين لجمع التبرعات من زوار الاماكن المقدسة في القدس لاصرف ما يجمعهم من تبرعات في اعمالها الخيرية .

ميزانية بلدية القدس

القدس — في الساعة العاشرة من صباح الفد يجتمع المستر ماجي حاكم اللواء بالتأجيل اجتماع رؤيس البلدية واعضاؤها لاتخاذ اقتراح ميزانية البلدية .

اعتقال يهودي مهرب

اعتقل فخرا من العرب كانوا في الطرف الغربي من ميناء حيفا يهودا كان يسبح في اتجاه الميناء بعد منتصف ليله اول امس . وقد صرح اليهودي انه من مهربا يباخرة « موليت » وكان مختفيا في السفينة حتى ابله اول امس فوقع السجن ، وظهر انه يدعي مناحم برونزويج .

بين اليهود

اعتدى اهالي كريات حاي على احد عشر شابا من لهم علاقة بمحادث نصف بشر الماء في المستعمرة ، وضربوهم صباح امس فاصيب ثلاثة منهم بجراح ادخلوا على اثرها الى المستشفى .

يهود العرائس

حلت اليوم جريدة هابوكور على الحكومة العراقية زاعمة ان موجة اضطهاد ضد اليهود يحتاج بندا وان المواطنين اليهود تقوا لعمليات توجب عليهم الاستقالة من وظائفهم .

وزعت الجريدة ايضا ان الحكومة العراقية توالي منضها على الطائفة الاسرائيلية بندا حتى تصد ييانا ضد الصهيونية ، كما اتخذت تدابير شديدة لمنع اليهود من مغادرة البلاد .

منظمة الشباب العرب

زارت فرقة منظمة الشباب العرب في نابلس قرية السافرية بقيادة السيد صبري محمد خلف احتفالا بتسليم العلم وبعدها زارت منظمة الشباب يافا وفي المساء دات الى نابلس .

وقامت فرقة [تنظيم] منظمة الشباب العرب يافا بجولة استكشافية في القدس ابتداء من الاخير على الشراش يحيى لابين وهم من فرقة الطيرة وصغورية وبورين وقد عرفنا من بينهم (فؤاد رمضان) وقد تأكد لدينا ان القتل في الحادث هو محمد ابو عايد من اجزم .

مظاهرة الجراد

القدس — توجه امس مساعد الحاكم بالمرقة المستر ارنولد واقامه المدينة وضابط الزراعة بتل ابيب ومأمور الزراعة بالمرقة الى قرية الحارم في الساعة ١١ من صباح امس وتقعدوا عملية مكافحة الجراد هناك وكانت النتيجة التي شاهدها ممتازة .

سرقا من ميناء حيفا

حيفا — وقعت في الالة الاخيرة عدة سرقا في الميناء منها سرقة صندوق كبير من الاقمشة قدر قيمته ٦٠٠ جنيه تقريبا وهو خاص لاحد كبار التجار في يافا . كما ان عدة صناديق من البرتقال والساعات وغيرها من السلع التي تصدر او تورد من الخارج وقد تم اليان ان المسؤولين هناك ، على ما يقن ، يعملون حتى استنفال الامر وبلغ هذه الدرجة

وقد ارسلت فرقة التجارة في المدينة كتابا الى مدير الميناء تشرح فيه هذه الحقائق طالبة فيه تشديد المراقبة والضرب على ايدي الماينين بالنظام والامن .

اسمار الذهب

قرا ٤٥٨ جنيهات
قرا ٤٧٠ جنيهات
قرا ١٧٠ جنيهات
قرا ٣٢ جنيهات
قرا ٩ جنيهات
قرا ٨٥٠ جنيهات
قرا ٨٥٠ جنيهات

السفريات

١٠ جنيهات
٩ جنيهات
٨٥٠ جنيهات
٨٥٠ جنيهات

الحالة الاقتصادية في شهر آذار ظهور الحشرات الزراعية وركود الاسواق

جاء في نشرة الفرقة التجارية العربية في القدس عن الحالة الاقتصادية العامة في الشهر الماضي ما يلي :

لا يمكن عند استعراض الحالة الاقتصادية في فلسطين ، فصل هذا الموضوع عن الحالة السياسية ، فقد طرأت عليها خلال شهر آذار سنة ١٩٤٧ عوامل جديدة ادت الى فرض الاحكام العربية على مناطق يهودية واسعة ، وتعطيل حركة المواصلات لسيما السكك الحديدية . وانشئت مناطق للسلامة في المدن الرئيسية ، فتمتد التنقل بحرية بين انحاء المدينة الواحدة ، وقل السفر بين المدن ، مما اثر على حركة المواصلات والاعمال التجارية .

ولا يمكننا ان نقدر بالارقام الخسارة الناتجة عن هذه القيود ولكنها كانت على كل حال خسارة كبيرة ، تحملها العرب واليهود على السواء ، وكان العرب فيها الضحية او « كيش الفداء » ، فضلا عن عدم الاستقرار السياسي واستتباب الطمأنينة ، ازدادت حالة الجفاف سوءا ولم تنفجر ازمتها الا قليلا ما عندما سقطت امطار غزيرة قبل نهاية الشهر فتجسست حالة الراعي الى حد ما ، وتوقف القرويون والبسود عن ذبح مواشهم خوفا عليها من الهلاك ، كما ان من نخات منهم في قريته او خيامه لم ينزع عنها ، وبلغ من شدة القحط قضاة بشر السهم ان البدو يضطرون لقطع شفاة طويلة للحصول على كيات خشية من الماء ولو كانت لعمل القوة ، كما جاء في احد البيانات الرسمية .

ظهور الحشرات الزراعية

وظهرت الحشرات الزراعية وفار المختل وانتشر الجراد في مساحة واسعة تقدر بثلاثين الف دونم ، وتكررت بصورة خاصة في اقضية نابلس وطولكرم واللد . وقد استمدت دائرة الزراعة لمكافحة هذه الآفة الزراعية ولديها من المواد السامة ما يقدر وزنه بشيء ما طن . وهو امر يبعث على الامل بان هذه الدائرة ستجنيح في مساهمة . وقد قامت بقاومة قشرة الحشرة « المرحشة السوداء » التي فتكت بالبيارات ، فاجلت حوالي خمسة عشر الف دونم بمحلول مكافحة هذه الحشرة . ووضع مجلس مراقبة المحضيات الترتيبات لتوزيع سبائك الفلورايد بمعدل ١٨ كيلو غراما للدون الواحد .

هبوط اسعار السندات

وقد هبطت اسعار سندات الدين لحاكمه والركود القمح والطعنين ممنوع من البلاد العربية اي العراق وسوريا ولبنان وشري الاردن والمملكة العربية السعودية ، وان استيراد الحبوب الاخرى ينظر في امره عند تقديم الطلبات الى مدير المؤن .

وتد اقدم لوصول الربيع مبكرا زروحات الحصار ككثر عصوها في مناطق اربحا وغزة واللد ولكن اسعارها استمرت على ارتفاعها . اسعار المنسوجات

والركود القمح في الاسواق يتنازل بصورة خاصة المنسوجات لاسعار المرقق منها لا يزال المرتقا ولم يطر الهبوط الا على اسعار الجملة . لكثرة المرض ، ولوجود منسوجات متوترة تصريفها في الوقت المناسب ، وفاد تجارها تصريفها الان ولو بأسعار مخفضة . وفي بيتنا ان هذا الهبوط مؤتم لان اسعار هذه المنسوجات مرتفعة بل حاجة الى الارتفاع في الخارج . وقد وصلت الى البلاد منسوجات قطنية من اسبانيا وهي ارخص من المنسوجات الهائلة لها المستوردة من ايطاليا وغيرها . اما المنسوجات الصوفية من بريطانيا فستبقى اسعارها مرتفعة لقلة الموجود منها . تصدير والحوال الجوية التي سادت بريطانيا وعزلت حركة الاتاج

للمزارعين...
هل علمت بان شركة القرا و زعربر قد فسخت شراكتها مع هاشم عسكيلة وشركاه
وبانها قد افتتحت عملا مستقلا لها في المازن الجاهزة مكان عادل ناصر الدين سابقا في سوق الخضار باسم شركة القرا و زعربر

للمزارعين...
قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

للمزارعين...
قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

قراش كلبات للسيدات صباغ ممتاز اسعار متناهودة موجود حاليا في عمل احمد العمري يافا — شارع اسكندر عوض تلفون ١٨٩٦

وكيل الجريدة في سخن السيد احمد محمد ابراهيم

صفحة «الشعب الأسبوعية» للفن، والادب، والاجتماع

بين قصيدتين

توارد خواطر ام سرقة !!

قال دسوفسكي الاديب الروسي الكبير :
« ان الاتصال بالحياة اذا استطعنا ان نتفقد
ونهدب اصولها التي تقرب في الارض دون
قيد » وهذا رأي جيد ، فلياة دون نقد
خطأ نراه تعيد عنه ، لانا اعجز من ان
نزيه . وقد تطور النقد كأي علم من علوم
الدنيا اذا صح ان نسميه علما ، فهو تارة مزج
بالقوى على حد تعبير احمد ، وهو طور اعرف
لبق لا يتناول الا المادة التي يحالها النقاد .
ولبينة والحظ انهم في التأثير على صفة
النقد ولونه . اما جيل النقد في رأي اتوله
دون حرج ، لانه انما الذي يقوله الانسان
بكل ما تحمله هذه اللغة من فلسفات ...

النقد الجديد ، هو الصدق الطيب للروح
الطيبة التي يصدر عنها ، وما عدا ذلك فهو
من المهاراة ، وبينها يقول العلماء : « اعمل القن
لن » لا يقولون « اكتب النقد للنقد » وانما
« اكتب النقد الصحيح للفن العالي » . اما
اما يجني اليوم يوم بين قصيدتين في الشعر
العربي الحديث ، نظمها شاعران كبيران من
شعراء الجيل ، ما يشاهد الجوري للملح بل لاختلاف
الصغير ، واحد سليمان الاحمد المعروف بديوي
الجيل . اما نختار من القصيدتين أممت
النظر فيها واستعيد تلاوتها ، وانكر وانكر
قبل ان اعود الى قلمي فارجع بنتيجة الادب
المخلص الذي يحرس على كيان الادب والشعر
وبعد التروي والتعبر ، ظهر لي ان القصيدتين
« طبق الروح » وما تلتطيق الاصل ، وتبين
لي انها طبق الاطلاق والتأثير ، ولا نحتاج
الغنية مما دعني الى شذني الذي كان ان
يخمد بدمه المزملة التي كانت ان طول يوهي .

اما انتاها القاري ، الاديب فقد تسائل وقد
تعبج او قد تستعيد ان سطو الاعلام على انتاج
الاعلام ، اما ان تقول لك ان السطو لا يقوم
به الا الاعلام الذين نرفهم نحن ونحكمهم في
قضايا الادب ، والفن ، والسياسة ...

اعطني عينيك ايها القاري . وانظر الى
قصيدة بشارة الحوري التي نال عليها اوجة
الجيد وهي آخر ما نظم شاعرنا الكبير ومعلمنا
قن الجال ونورة الاحداح
صبت اساطير الحوري بحرامي
ولد الحوري واخر ليله مولدي

وهي مملوءة ممي على الواسي
هذه القصيدة احدثت ضجة ودوا في العالم
العربي ولست ادري لماذا ؟ ولكنني اعتقد
انه على ما فيها من روعة قصيدة من الاخط
الصغير الشاعر المعروف الذي احببت منذ من
الزمن ، وهتف لجأ يوم عيد الجلال في سوريا
انا ان حبيت طيس ذاك بضارتي
وعلى الخواطر غدوني ورواحي
احببت شاعرا من مدنة من الزمن ، ولكن
لبنان لا يمل شأن الفن فقلده الحكومة مناصبا
ادبا طاليا ... اقول انني كنت اقرأ قصيدة
الشاعر قنشي واتور ، وانسجم وانضبط ،
وترسم على شفتي ألوان من الاعجاب والسخط
ولست في موقف احدث فيه من روعة القصيدة
او ضمتها ، ولم اكتب ما اكتب لامل هذا
وانما فعلت لاني عنوا اطلعت على قصيدة بدوي
الجيل التي نشرت في العدد السابع من مجلة
التيارة الشعرية التي تصدر في اللاذقية والتي
يقول في مطلعها :

فصحت بمجموع الروى اقداحي
وهنت لي ليل الحوري والراح
وقلت في نفسي هذا جيل جيد ، هذا
شاعر يمارس آخره ولم يغضبني اولا ان
تكون القصيدتان على نفس الوزن والقافية
لان هذا من شأن الممارسة الادبية . ولكن
واعني كما سبق وقلت ان تكونا ، طبق الروح
والتأثير والالفاظ وهذا مما يشين الادب ، بل
قل انه ما يشين الشاعر نفسه ... وقد تسائل
ايها القاري : فتقول :

« ولكن من الذي سطا على انتاج الثاني »
فقول لك لا تسألي في ذلك فليست اعرف
اكثر منك فيه ، ولست بمؤرخ لشياطين
الشعراء والكتاب ، وانما اترك لك ذلك ،
واعرض عليك صورة من هذا التوارد العجيب
او السرعة الادبية ، ولك انة تسميها صبا
شنت ... اما انا فاعتقد مجرد اعتقاد نزيه ان
الاخط اسبق من رفيقه الى نظم قصيدته هي
من روحه وهو من روحها

قال الاخط في مطلع قصيدته :
« قن الجال ونورة الاحداح » ، اما
صاحبنا قال : « فصحت بمجموع الروى اقداحي »
ولا يخفى على الاديب ان التورية في اقداح
الشاعرين وفي الفاظها وروحها واحدة .
وقل بشارة :

الزعات العلمية والادبية

وتأثيرها في حياتنا الاجتماعية

لا شك في ان المواصل الاقتصادية الان
الاكبر في النظام الاجتماعي احواله الاخرى
ومركز المرأة ، ونظام الحكومة ، وما في الامة
من عادات وعرف واصطلاحات . ولكن
للزعات الادبية والعلمية أثر آخر يضول في
جانب المواصل الاقتصادية ولكن له شأن آخر
صغير في حياتنا الاجتماعية

فالنزعة الاقتصادية ، قامت على عوامل
اقتصادية ، وهذه المواصل هي صدامها الان .
ولكن اساس هذه النهضة يرجع الى نزعة ادبية
هي نزعة الشك التي نشأت في القرنين الخامس
عشر والسادس عشر ، فصار الادباء والعلماء
يشكون في افعال القدماء ولا يسلون الا بما
تنبه التجربة تم تجاوز الشك في القدماء الى
الشك في نظام الهيمنة الاجتماعية
ولكل وقت نزعة التي تصبغ تفكير المفكرين
فيه وتجعل السيطرة لمذهب من المذاهب ، فمن
مثلا نأني في عصرنا الحاضر نزعة علمية مفرقة
تكاثرها جميعا في تيارها وهي تصبغ تفكيرنا
العلم والادبي ، بل هي تؤثر الان في حياتنا
اليومية . والنزعات هي في الاصل بذور
يأبها العالم او الاديب وتنمو وتتجوزا والملم او
الادب والاجتماع

وكن فيما يلي نطرق في هذه النزعات لنقف
منها على اثر الادب او العالم في الاجتماع
١ - حب الطبيعة : اذا نظرت في كتب
الادب العربية القديمة ، لم تجد هذا الذي
نطلقه نحن الان بلفظة الطبيعة ، لان هذا
المعنى غربي وليس عربيا ، وقد نقلناه عن
الغريين ، فنحن ننسئ الان بحب الطبيعة ذلك
الشفق الذي نحس به نحو المناظر الطبيعية اي
الجلال والانهار والاشجار والريف على وجه
المعوم بل قد صايب الطبيعة حرفة في النفس
تشبه حرفة الدين ونحن ننظر اليها بروح
التصوف التي ينظر بها المايد الى مبعوده
وتكاد تدمنا عتيدة تنلخص في الايمان بان
الطاهرة والصحة لا تكونان الا في الميشة
الطبيعية . ونحن من وقت لآخر نقابل بين
حياة الريف وحياة المدن ونفضل الاولى على
الثانية ، وقد شاعت في السنين الاخيرة شروب
من الريا في المجال ، في ان تلتصق شراك حل
الساح الى زيارة الاصقاع الطبيعية النائية ،
وسكان سويسرا يعيشون الان باستئثار
هذه النزعة

وهذا كله جديد في حياتنا الاجتماعية
وهو جديد ايضا في اوربا نفسها ، فان
سويسرا مثلا لم تكن مشته الاغنية ومصنم
الا منذ اقل من خمسين عاما ، وليس شك
في ان لسوء المواصلات اثر اكبر في تنشيط
هذا الحب للطبيعة . ولكن في حب الطبيعة
ما لم يات نهم منها ان الحب نداء ادبي اكد
منه نتيجة لسوء المواصلات ، فهذا غاندي
مثلا يحب الطبيعة حب الغرام فهو يسير في
المحلول عاري القدمين ويكتب في مدح التراب
ويتنزل برأحمته

وقد توفي منذ مدة ادب انكليزي يدعى
ادوارد كاربرتي تخرج من جامعة اكسفورد
ويقيم مدة يحاضر فيها ثم هجرها الى الريف
واقتصر على درس الفلسفة وزراعة الحفريات
وله كتاب يدل اسمه على نزعة صاحبه وهو
« مرض الحضارة ومعالجته »

وهذه النزعة الى الطبيعة ترجع في الاصل
الى مؤلفات جان جاك روسو الذي كان يعيش
في زمن انحطت فيه الهيمنة الاجتماعية في
فرنسا ، وفلسفت اذواتها فأنه هو يقول بالعودة
الى سذاجة الطبيعة وطهارتها . . . وظهر بعده
كاتب فرنسي آخر هو برناردن سان بيير
فالف قصصا يظري فيها حياة الطبيعة والريف
ثم ظهر الشاعر الانكليزي ورد سوت لجعل
من حب الطبيعة عبادة ، وبقيت هذه الثقافة
تنتشر وتتردد الى ان اثمرت ثمرها في
مجتمعات الراهن

ولسنا في حاجة الى ان نقول ان جميع
هؤلاء الذين احبوا الطبيعة انما احبوا الحسن
منها لم هو عرفوا الريف الفلسطيني مثلا .
احبوه ، ولو عاشوا في غابة افريقية حيث
البعض والحشرات والضواير لاماوا بمدحهم
حياة المدن والمدنية .
٢ - النزعة المادية : من اعظم النزعات
قوة وسيطرة في ايامنا هذه النزعة المادية .
وهي في الاصل نزعة علمية ، ولكنها تجاوزت
العلم الا الاجتماعي بل الى الادب وهي تلخص
في ان الواقع المحسوس هو الذي نقر به
ونعترف بوجوده وما عدا ذلك فانتا نكره .

من الادب اليوناني الحديث

بائع القلوب

كان اليونان القدماء يمثلون الحب ، بصبي
صغير ، اشقر الشعر له جناحان ... وكانوا
يعتقدون ان الحب يطير في المدن والقرى ،
وفي السهول والجبال شاب يبيع الحب لكل
من يطلبه ... وهنا ، ولعل الشاعر بوليني
تأثر بهذا الاعتقاد فقل الحب في قصائده كما
مثله قدماء اليونان ...

هبط الحب على شاب جميل كان يسير وحيدا
في حقول الكرمة وقد تدلت عناقيد العنب من
حواله ... ووقف امامه مسلما ، فالتفت اليها
الشاب وقال :
— اعني ان اقدم لك اية خدمة ايها
الصبي الطاهر ؟
— عجيب لم تعرفني ؟ انا انا الحب
ايام القلوب لن يري ...
— اذن ارني بضاعتك ... ودعني انظر
الى القلوب التي تملكها ...
— القلوب التي املكها !! انني
املك قلوب جميع فتيات العالم ...
قل اي قلب تريد : اقلب فتاة فقراء ام امرأة
ام بيضاء ؟ لدي فتيات كثيرات لم تتاهد في
حياتك اجل منهن . نظر اليهن واختر لك
واحدة منهن

واختر الفتى قلبا من بين تلك القلوب
التي لا تحصى واختر قلب فتاة شريفة ، فجلت في
وجهها امارات البش والسمادة وقال فرحا
طرويا ...

انني اود ان اشتري هذا القلب واود ان
تكون هذه الفتاة رمزا لسامتي ورفيقة
لحياتي فكم تريد ؟ كم يشين ان اتحضر
واحتجب واشقي ؟ وكم من المدموع يجب على
ان اذرف ؟
صنك الحب مل شديقه . وارتفع طامرا
وقال : ان القلوب تباع عندي بالنقد ، لا
بالدموع والحشرات
لقد مضى الزمن الذي سكنت ابي القلوب
فيه بالدموع والحشرات والوعاء واتى زمن
الحياة التي تحس به نحو المناظر الطبيعية اي
الطريقة عتيدة بطبيعتها لانها في غير موضوعها
لان الادب يجب ان ينظر الى ما وراء الحقيقة
الواقعة . والادب من مواد الحما هي
المعاني الهية ولكنها ليست غائبة ، ولذلك كان
الطريقة التقديرية التي سار فيها (زولا) حين
جعل ادبه ملحا متبقي عتيدة لن تتم شيئا
يقارب ما اثمرته الطريقة او النزعة الخيالية ،
في النصف الثاني من القرن الثامن عشر .
هذه النزعة الخيالية قامت في الاصل على
عدم احترام التقاليد الادبية او السياسية
القديمة والنزوع الى تخيل امثلة عليا كانت
السبب او احد الاسباب لتزود الفرنسية وما
فيها من خيالات جيلة كالخيرة والسواودة والاشاء
وليس شك في ان السبب الاكبر لهذه
الثورة اقتصادي وهو الغاء الامتيازات
الاقتصادية لابلا . وسواواتهم بالتجار ولكن
الادب الخيالي الذي ألفه بيدرو وفولتير ودروسو
هو الذي اكسب الثورة مثالا عليا وجعل لها
غايته تمل لنجاحها وتلف الجمهور حوفا . فهذه
النزعات جميعا نشأت في الثقافة في العلم
والادب ، ثم تجاوزتها الى الاجتماع ومن
هنا قيمتها والعناية بها

اقوال في المرأة والجمال

الحياة دون امرأة ، بحيرة دون مداد .
(هيجو)
الجمال هو الامضاء الذي يوقمه الله على
مخلوقاته .

ما أشبه الامة نظارناؤها جاهلات بطائر
فرد الجناح لا يستطيع اعظم ما يكون قوة
ان يطير ، بل بقي ما بقي عرجة على الاجواء
الطرفة والساوات الفساح (ادب)
جال بلا راحة سائرة بلا طعم (لوتر)
المرأة عصب الانسانية والرجل عضها .
(هاله)
الجمال بلا فضيلة كالزهر بلا رائحة .
(بيرون)
رثتها وجعها : عهد سعيدا فكتنتا

— اغترب رجل رجلا عند قتيبة بن مسلم
فقال له امسك عليك ايها الرجل ، فوافة لقد
نظمت بمضعة طالما لفظتها الكرام .

— رفع رجل امام الاخف سيفا وقال :
كيف ترى سيجي هذا ياغم ؟ فقال :
انه جيد لولا انه قصير . قال الرجل :
اطوله ياغم بخطوتي .
اذا ثابت اعك احدى التواب — من
زوال نعمة او تزول بلية ، فقل انك قد
ابتليت منه : اما بلؤاؤساء فتشارك في البلية
واما بالحقان فتختل بالمار . (ابن القتيق)

ذكرى وعذاب

* الى التي مزقت قلبي بين يديها *

هل ذكرته يوم صاغ الاثينا
كيف اشجى الحام لحن شداه
ان سالتني اي ذنب عظيم
ان عينيه للجواب شهودا

لم تدنس طهارة في جبينه
ملء برديه زاده في فتونه
كان كالحقل باسا بريص
ثم ... حواء آله فاضحي
قاده الاثم ، حيث كان طهورا
دنس الاثم قلبه ورؤاه
ملا الحزن قلبه وتلفت
فهو في الاثم خالد واثم

اي دنسا يعيش فيها طليقا
اي رؤيا ترى بعينيه الا
فاتركيه يا ابنة الاثم حينا
رام الله — عبد الله لطيف

الارض تدور ...

لورستان نور المطار

دارت بنسا الارض ولكنها
قد اودعتنا جوهيا رحة
هل علمت في سيرها انه
ام كمره طول المدى صعبا

آما على الطاهر في سنة
براه طول العيش احتى وهي
وقاز من غرض في مهده
فلا بقول امرؤ « ولنا »

عجبت لارت الموت لا يعوي
بينا نراه فطنا حاذقا
كم عطلة تقزع اصاحه
... يا ليت لي بعد البلى رجمة

حاذروا فوات الفرصة التجارية الهامة

زيارة مرض الصناعات البريطانية بباردة

الذي يفتتح في لندن وبرمنجهام من ٥ — ١٦ ايار سنة ١٩٤٧
احجزوا محلاتكم منذ الان للسفر في طائرات شركة
الملاحه الجوية البريطانية فيما وراء البحار

B. O. A. C.

اتصلوا بالكلاء العرب للحصول على احسن الشروط

محلات حنا الحلو واولاده

يلا — تلون ١٨٩٠ و ٣١٠ — ص. ب ١٧٦ — يافا

اعلان

نزف للشعب العربي الكريم

بمناسبة الاعياد ينتهز عل (صدر الدين الدجاني) الفرصة ويعلن للموم يانه
يوجد تنزيلات لجية البضائع الموجودة بمعه مثل : اقمعة ابراس المخرزة ،
والراوغ المعارية ، كاورود والزمور واباصو والبنسج الواردة مدنا ، واكولونيات
بمعارات مختلفة بالتر والغرام ، ويوجد بمعه ايضا اكبريات المسجلة بيمه في المساقين
باسم ملكة الجال ، وعنده ايضا بوردرة ماء الحسن والجال وكل هذه الاشياء من
مستحضرات مطررة الدجاني
وبعد التجربة والفحص ظهر اللاتينات بان هذه الكريما المسجلة مع بوردرة ماء
الحسن والجال يزيلان الكلف والنمش وحب الشباب
كما وانه يوجد بالطابق العلوي المهدي للخيطة والتفصيل ، يعلم الطالبات من
التفصيل والخيطة باساليب حديثة مبتكرة ويمكثها خياطة جميع جهايات العرايس
وتطريزها على احدث الطرق الفنية وبالجل سدارات اي فيصليات بالوان وقياسات
مختلفة وصلت حديثا من ايطاليا باسما لا تزام والماملة حسنة
والجل مفتوح من الثامنة صباحا الى الساعة مساء بدون انقطاع
ويمكن لكل طالب الخايرة تعلقونا
برقم ٣٥٠٦ والتجربة اكبر برهان

بين شاعرين

قال الشريف الرضي
ارى بعد ورد الماء في الصدر غلة
اليك ، على اني من الماء ناعم
واني لاوقي ما اكون طباعة
اذ اكذبت فيك النى والمطامع
فرد الشاعر احماعيل باشا صبري على هذا
القول بالبيتين التاليين :
يا موددا كنت اغني ما احصون به
عدت كل صلف اذا ما بات يرويني
عندي لما لك والاقتراد طوع يدي
ملائي من لاء شوق صقاد برديني

الامم تختلف في طواهرها وتقاليدها
واكتافها ولكن الرمي الحقيقي ان يتم الا
بالتعاون فيما بينها جميعا ، وبمعل مشترك يقوم
به العقل البشري . فيجب علينا ان لا نكتفي
بإظهار التقاليد القومية بل ان نعمل على توحيد
المبادئ الصحيحة وإيجاد نشاط ادبي مشترك
كأذي نراه اليوم في اوربا .